

Minkowski | Saga

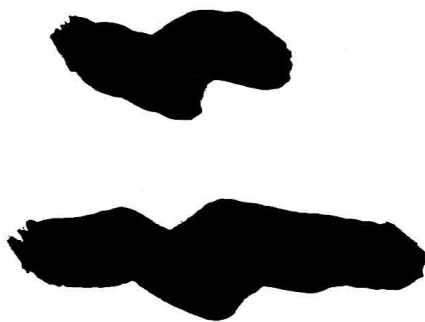
Fido Film & Vertigo przedstawiają

film

dokumentalny

Rafała

Lewandowskiego



M. WASILEWSKI

Fido Film & Vertigo przedstawiają

Minkowski | Saga

Film dokumentalny Rafała Lewandowskiego

85' & 58" | 16/9 | Stereo | Polska | 2013 | kolor i czarno-białe
Języki: Polski, Francuski, Angielski, Niemiecki. Napisy: Polskie.
Kopie: DCP, HD-CAM, DVD.



Słynny francuski dyrygent Marc Minkowski odkrywa w Warszawie fascynującą przeszłość swoich przodków, wielkich polskich patriotów, którzy należeli do elity II Rzeczypospolitej, lecz dziś po ich wielkości pozostaje tylko wspomnienie. Zanurzony w muzyce i historii, film rzuca nowe spojrzenie na burzliwe losy rodzin żydowskich z Europy Środkowej.



Reżyseria i scenariusz	Rafał Lewandowski
Zdjęcia	Piotr Niemyjski
Dźwięk	Tomasz Wiczorek, Thomas Dappello, Jarosław Reguński
Montaż	Miłosz Hermanowicz
Muzyka	Stanisław Moniuszko, Karol Szymanowski, Grażyna Bacewicz, Henryk Mikołaj Górecki
Koordynator produkcji	Joanna Ronikier, Michał Białożej
Produkcja	Fido Film (Joanna Fido), Vertigo (Raphael Lewandowski)
Koprodukcja	Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki
Wsparcie finansowe	Mazowiecki Fundusz Filmowy, Fundacja Zygmunta Zaleskiego, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

„Powroty do Warszawy” Marc’a Minkowskiego fascynują mnie z kilku powodów. Odnajduję tu wiele momentów wspólnych z moim osobistym doświadczeniem, jakie przywiodło mnie z Francji do Polski. Z drugiej strony mam okazję po raz kolejny dociekać, jak przebiega proces współzależności między przeszłością a teraźniejszością, pamięcią jednostki a pamięcią zbiorową. I wreszcie mam możliwość pokazania w jakim stopniu dzieło artysty, jego wrażliwość, karmi się nieustanną refleksją nad źródłem własnej tożsamości kulturowej oraz kształtującymi ją czynnikami. Uważam, że z historycznego punktu widzenia, losy przodków dyrygenta idealnie odzwierciedlają doświadczenia naszego kontynentu od początku ubiegłego stulecia. Są świadectwem wspaniałej wymiany artystycznej i naukowej, dokonującej się w latach 1920, 1930 między Europą Wschodnią a Zachodnią. Dzieje Minkowskich są jednak również naznaczone tragediami wynikłymi z nietolerancji, antysemityzmu, wojny oraz totalitaryzmu, które w następnych latach stały się udziałem naszej cywilizacji. Są one dla mnie zatem symbolicznym odzwierciedleniem gwałtownego i ostatecznego podziału, jaki za sprawą nazizmu, a następnie stalinizmu dokonał się w Europie Środkowej i wpłynął znacząco na losy jej mieszkańców oraz na ich stosunki z mieszkańcami Europy Zachodniej. Rodząca się wspólnota umysłów została unicestwiona przez wojnę i jej późniejsze następstwa. (Rafał Lewandowski)

Sprzedaży
międzynarodowe:

New Morning Films
16, rue de l'Ancienne Comédie | 75006 Paryż
+33 622 172 917
www.newmorningfilms.com
germain@newmorningfilms.com

Kontakt : **Vertigo**
Sobolewska 16
02-908 Varsovie
+ 48 508 379 804
vertigo@raflewand.com

Fido Film
Sulkowskiego 1/9
01-602 Varsovie
+ 48 693 508 257
joanna.fido@gmail.com



POLSKI INSTYTUT SZTUKI FILMOWEJ



JEDNOSTKA
ORGANIZACYJNA
SAMORZĄDU
WOJEWÓDZTWA
MAZOWIECKIEGO



ZYGMUNT
ZALESKI
STICHTING



